Scenariusz lekcji techniki w klasie VI

Temat: **Rzuty prostokątne.**

**Cel ogólny:**

- Uczeń rozumie zasady rysowania trzech rzutów prostokątnych

**Cele szczegółowe:**

- Uczeń potrafi wyobrazić sobie i przedstawić bryłę z 3 stron

- Uczeń potrafi wykonać rzut na trzech płaszczyznach

- Uczeń potrafi wykonać prosty rysunek bryły w trzech rzutach prostokątnych

- Uczeń potrafi posługiwać się przyborami kreślarskimi

- Uczeń potrafi wyobrazić sobie przedmiot na podstawie trzech rzutów prostokątnych

**Metody pracy:** praktyczna, pokazowa, eksponująca, pogadanka

**Środki dydaktyczne:** przyrządy kreślarskie, notatka, film, tablica interaktywna

 **Forma organizacji pracy:** praca indywidualna

 **Czas trwania lekcji**: 45 minut

 **Prowadzący lekcję:** Anna Łacek

**Przebieg zajęć:**

1. *Czynności organizacyjne:*

Przywitanie się z klasą, sprawdzenie listy obecności, zapisanie tematu lekcji na tablicy, sprawdzenie przez nauczyciela przygotowania uczniów do lekcji.

1. *Wstęp:*

Wyobraźcie sobie, że jest wam potrzebna np. półka na książki i chcielibyście aby stolarz ją wykonał. Ale stolarz nie wie [jaki](https://adserwer.xwords.pl/st.js?t=c&c=384&w=jaki&s=7) kształt ma mieć ta półka. Aby mu zilustrować jak ta półka ma wyglądać trzeba ją narysować z trzech stron. Z przodu z boku i z góry. Rysunki obrazujące kształt przedmiotu nazywamy rzutami prostokątnymi. Dziś właśnie zajmiemy się rzutami prostokątnymi. Umiejętność rysowania przedmiotów w 3 rzutach prostokątnych przyda się wam gdy zlecicie wykonanie jakiegoś przedmiotu.

1. *Część właściwa:*
* Zapisanie notatki:

*Rysunki obrazujące kształt przedmiotu nazywamy rzutami prostokątnymi. Rzutowanie prostokątne jest to przedstawienie bryły z 3 stron. Rzuty wykonywane są na trzech płaszczyznach, określanych jako rzutnie.*

*-Na pierwszej z nich ( I ) przedstawia się rzut główny, czyli widok bryły z przodu.*

*-Druga rzutnia ( II ) przedstawia widok z góry.*

*-Trzecia rzutni ( III ) przedstawia widok z boku.*



* Obejrzenie filmu <https://www.youtube.com/watch?v=76DqoO9wLvU>

i równoczesne rysowanie bryły w rzucie prostokątnym, jak na filmie. Podczas oglądania filmu, nauczyciel podchodzi do uczniów i sprawdza postępy związane z wykonywaniem rysunku. W razie potrzeby udziela wskazówek.

1. *Podsumowanie:*
* Rozdanie uczniom kart pracy zawierających figurę do samodzielnego zrzutowania.
* Kontrola i ocena prac.

mgr Anna Łacek